

ÉCOU

MARS 2024 »
JANVIER 2025

TES

ET

CONFÉ

RENCES

Communiqué de presse

Ces rendez-vous sont des instants de partage, des conférences, des petites bulles de connaissance, de belles surprises. Venez découvrir de nouvelles choses sur notre rapport au(x) corps !

Tous nos spectacles sont gratuits, sur réservation :
maifsocialclub.fr

Contact : virginie.duval@maison-message.fr



CONFÉRENCES

À l'occasion de l'exposition *Faisons Corps*, les conceptions philosophiques du corps seront explorées par *Philosophie Magazine* au travers des écrits de **Claire Marin**, **Camille Froidevaux-Metterie** et **Norman Ajari** mais aussi par **Le Collectif Archives LGBTQI+ Paris Ile de France** et **La Fresque du sexisme**. Les conférences en partenariat avec *Philosophie Magazine* seront animées par Cédric Enjalbert, rédacteur en chef adjoint du magazine.

COMMENT HABITER SON CORPS ?

Rencontre avec Claire Marin

Conférence
Jeudi 02 mai
à 19h

En partenariat avec
Philosophie magazine



Le replay de la conférence
sera disponible sur Youtube.

1 h 30

Qu'est-ce que se sentir à sa place, dans sa vie personnelle mais aussi socialement ? Que signifie « être présent » ou « habiter son corps » ? Et que faire quand ce dernier nous échappe ou se défait ? **Claire Marin**, philosophe de l'intime, professeure de philosophie en classes préparatoires aux grandes écoles et membre associée de l'École normale supérieure, a mis ces questions au cœur de sa réflexion et tentera d'y répondre à l'occasion de l'exposition *Faisons Corps*.

FAUT-IL POLITISER L'INTIME ?

Rencontre avec Camille Froidevaux-Metterie

Conférence
Jeudi 23 mai
à 19h

En partenariat avec
Philosophie magazine



Le replay de la conférence
sera disponible sur Youtube.

1 h 30

Dans cette conférence, la philosophe **Camille Froidevaux-Metterie** abordera la condition des femmes à travers les conceptions philosophiques du corps. Longtemps oubliée dans le processus d'égalisation des conditions féminine et masculine, l'expérience vécue du corps est revenue au centre des débats. Cette « bataille de l'intime » mettra-t-elle un terme à la hiérarchie des genres qui structure notre société ?



© Edouard Caupeil



© Joana-Tarlet-Gauteur

OÙ COMMENCE LE RACISME ?

Rencontre avec Norman Ajari

Conférence

Jeudi 27 juin
à 19h

En partenariat avec
Philosophie magazine

 1 h 30



Le replay de la conférence
sera disponible sur Youtube.

Comment échapper à l'essentialisation du corps noir ? Le racisme est-il seulement un déni de justice sociale ou, aussi, la manifestation d'un imaginaire malade ? Faut-il décoloniser la pensée ? Enseignant à l'université d'Édimbourg et membre de la Fondation Frantz-Fanon, le philosophe **Norman Ajari** met la théorie critique de la race aux prises avec ces enjeux sociaux et politiques.



© CP

LE POULS DE L'ARCHIVE, C'EST EN NOUS QU'IL BAT !

Rencontre avec le Collectif Archives LGBTQI+

Conférence

Jeudi 5 septembre
à 19h



Le replay de la conférence
sera disponible sur Youtube.

 1 h 30

L'épidémie de VIH/Sida et les violences homophobes qui l'ont accompagnée ont profondément marqué les communautés LGBTQI+ qui se sont organisées dès 1980 en France pour transmettre leurs mémoires. Transformer durablement une matrice mémorielle hétéro-patriarcale encore trop réductrice ; c'est la vocation du **Collectif Archives LGBTQI+ de Paris**, qui travaille actuellement sur l'ouverture prochaine de son Centre d'archives. Loin d'être un sujet réservé aux chercheurs et chercheuses, aux érudits et érudites, la mise au travail des archives LGBTQI+ est un enjeu démocratique essentiel pour explorer le passé à l'aune de nouvelles sources et de nouveaux modes de création et de diffusion plus large.



© Le Collectif Archives LGBTQI+ Paris Ile de France- Michel Jaguet

LA FRESQUE DU SEXISME

Rencontre avec La fresque du sexisme

Conférence

Samedi 21 septembre



Découvrez tous les outils pour répondre aux injonctions sexistes qui nous entourent. **La Fresque du sexisme** est un atelier d'intelligence collective pour détricoter le sexisme et se projeter dans une société égalitaire. Cet atelier se veut une expérience active, scientifique, collaborative et créative. Une expérience d'où l'on repart avec un baluchon de concepts, chiffres clés et actions pour enrayer la mécanique sexiste et passer à l'action !



SONORIUM présente

De nouvelles expériences musicales axées sur le partage : des sessions d'écoutes d'albums. Installez-vous confortablement et fermez les yeux. Dans vos oreilles, du son en haute-fidélité. C'est un album que vous écoutez. Vous le connaissez ? Venez-le (re)découvrir à la lumière des explications des meilleurs spécialistes. Chuuuut, ça commence !

STEVE REICH

Music for 18 musicians

Session d'écoute

Vendredi 26 avril

 2 h

La musique répétitive, courant de la musique contemporaine apparu dans les années 1960, s'insère dans l'esprit et le corps par effet de transe lancinante et de réverbérations insistantes, s'affranchissant des censures et des lois de la musique savante. L'écoute de l'œuvre mythique de **Steve Reich**, composée entre 1974 et 1976 et réutilisée par Anne Teresa De Keersmaeker pour son ballet Rain, est ainsi une expérience sensorielle en soi.

SOLANGE

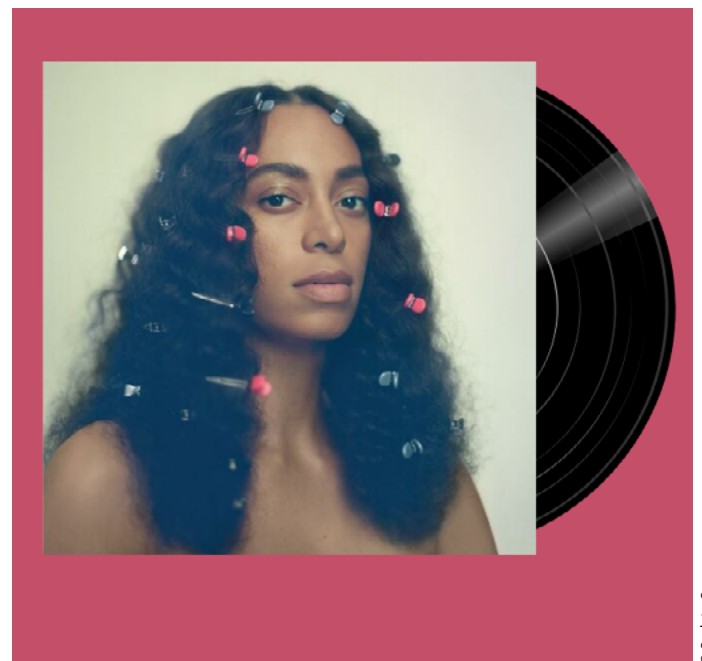
A seat at the Table

Session d'écoute

Samedi 27 avril

 1 h 30

La chanteuse américaine **Solange Knowles** construit depuis une dizaine d'années une carrière artistique de brio. Elle sort en 2016 ce premier album, un chef d'œuvre encensé par la critique, qui apparaît autant comme une dénonciation de l'appropriation culturelle dont la Soul, le Rap, le Blues, le Jazz et le Funk sont victimes que comme un acte de libération des corps des femmes (et notamment des femmes noires).



FLAVIEN BERGER ET SACHA RUDY

Music for maison d'en face

Session d'écoute
Vendredi 28 juin

 2 h

Dans le cadre de l'exposition Faisons Corps, le MAIF Social Club et Sonorium vous proposent de (re)découvrir une œuvre qui fait le lien entre musique et danse : *Maison d'en face* est un spectacle de danse chorégraphié par Léo Walk, avec sa compagnie La marche bleue. La musique originale a été composée par **Flavien Berger, avec Sacha Rudy** aux arrangements. Vibrante, dansante, mélancolique, cet objet sonore est hybride entre BO de film et album expérimental.

BJÖRK *Medúlla*

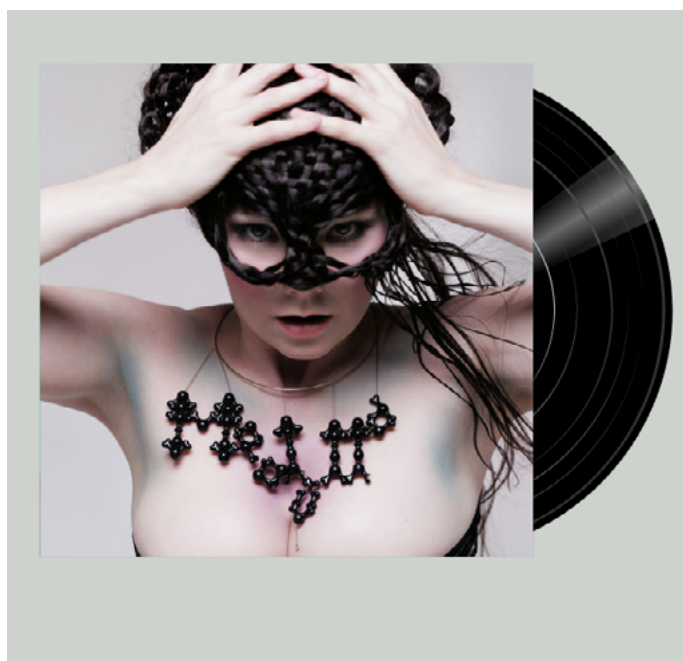
Session d'écoute
Samedi 29 juin

 1 h 30

En 2004, **Björk** revient avec un nouvel album très attendu : *Medúlla*. L'œuvre est purement vocale, entièrement composée a cappella. Björk s'y est entourée pour l'occasion de beatboxers (le japonais Dokaka, Rahzel et Shlomo), de voix prestigieuses (Tanya Tagaq, Mike Patton, Robert Wyatt, Gregory Purnhagen), ainsi que de chœurs islandais et londoniens. Du beatbox au chant de gorge inuit traditionnel, en passant par les sifflements et les hurlements, l'album met les capacités vocales à l'honneur.



© Boris Ovini



© Inès van Lamsweerde et Vinoodh Matadin (aka Inez & Vinoodh)

COMMISSARIAT :
Nawal Bakouri

SCÉNOGRAPHE :
Klapisch • scénographes
Marianne Klapisch
Laura Thavenot

ARTISTES :
Roxanne Andrès
Le Studio sMarin
Nicolas Guiet
Elisabeth Daynès
Myriam Mechita
Andrea Scholze
Jacob Dahlgren
Sophie de Oliveira Barrata
Daisy Collingridge
Scénocosme - Grégory Lasserre
et Anaïs met den Ancxt
Arnaud Adami
Barthélemy Toguo
Ed Hall
Laurent Perbos

FAISONS CORPS

RÉCITS INTIMES, HISTOIRE COLLECTIVE

C'est quoi un corps ?

Gros, maigre, grand, petit, jeune, vieux, sain, malade... hors norme ou normé, le corps est l'objet de nombreuses préoccupations.

On le caractérise généralement dans nos sociétés occidentales comme la partie matérielle d'un être animé, unie à une partie immatérielle qui serait l'esprit ou l'âme. En anatomie et en médecine, il est décrit comme la structure physique d'un être vivant dont le bon fonctionnement garantit la santé. Le corps constituerait ainsi une matérialité immédiatement saisissable et palpable, à la manière d'une enveloppe, voire d'une coquille. Pourtant, ce que l'on désigne ordinairement sous ce terme pourrait recouvrir une réalité plus complexe.

Notre corporéité et la façon d'interagir sensoriellement et intimement avec le monde nourrissent la perception et la compréhension que nous avons de celui-ci. Le corps nous permet ainsi d'accéder à notre environnement et de lui donner un sens. C'est en lui que s'enracinent notre sentiment d'une existence incarnée, partagée avec autrui, et notre identité, reflet des interactions constantes que le corps entretient avec lui-même et avec l'extérieur.

Par les liens qu'il tisse avec une infinité d'autres, le corps serait en somme la zone de contact entre le « je » et le « nous ». Le respect de l'environnement devient alors une éthique des corps et une responsabilité collective envers le vivant. Les luttes émancipatrices, raciales, féministes, sociales et écologiques relèvent dès lors d'une même prise de conscience de l'exploitation de nos écosystèmes et des corps qui l'habitent.

C'est le vaste sujet de l'exposition que vous vous apprêtez à découvrir. Une exploration d'un corps attentif et sensible évoluant dans un environnement fragile.

VERNISSAGE PUBLIC

Samedi 30 mars de 10 h à 19 h
Entrée libre

AU PROGRAMME

Rencontre avec les artistes, la commissaire, les scénographes et visites guidées de l'exposition. L'occasion aussi de participer à une fresque collective "Faire Corps" avec l'artiste Virgin.

LE LIEU DE VIE

» LA BOUTIQUE

Le MAIF Social Club, c'est aussi une boutique physique et en ligne de produits innovants et engagés. Plus d'infos sur maifsocialclub.fr.



© Jean-Louis Carli/MAIF

» LE CAFÉ

Boissons et restauration à partir de produits frais et de saison. Plus d'infos sur maifsocialclub.fr.



© Jean-Louis Carli/MAIF

» ESPACE DE COWORKING

En accès libre et gratuit aux horaires d'ouverture du lieu.

» LA BIBLIOTHÈQUE

4 000 références d'ouvrages à consulter sur place.

CONTACT LIEU

Marie Thomas

MAIF Social Club - Responsable de communication

marie.thomas@maif.fr

+33 (0) 6 34 26 14 50

CONTACT PRESSE

Virginie Duval de Laguerce

Maison Message - Agence de relations presse

virginie.duval@maison-message.fr

+33 (0)6 10 83 34 28

INFOS PRATIQUES

Lieu et exposition en entrée libre

L Horaires du lieu

Le lundi et samedi de 10 h à 19 h

Du mardi au vendredi de 10 h à 20 h 30

sauf le jeudi : de 10 h à 22 h (en cas d'événement)

Fermeture les dimanches et jours fériés.

Activités et réservation sur
maifsocialclub.fr

MAIF Social Club
37 rue de Turenne, Paris 3^e

01 44 92 50 90

