

Programme groupes scolaires et associatifs

VOID LAMED

REFLETS D'UN OCÉAN CHAVIRÉ

11 OCTOBRE 2025 »
25 JUILLET 2026

Nous avons à cœur d'accueillir tout type de public.

Pour toute demande spécifique, vous pouvez consulter la page **Accessibilité du lieu - MAIF Social Club**.

Accueil groupes, associatifs et scolaires - MAIF Social Club
Contact : groupes.maifsocialclub@maif.fr



SOMMAIRE

QU'EST-CE QUE LE MAIF SOCIAL CLUB ?	3
ACCESSIBILITÉ DU LIEU	3
EXPOSITION	4
VISITES GUIDÉES	5
ORGANISER VOTRE VISITE	6

PÉRIODE SCOLAIRE	7
ATELIERS	8
SPECTACLES	9

VACANCES SCOLAIRES	12
ATELIER	13
SPECTACLES	14

HORS LES MURS	16
ACTIVITÉ À TÉLÉCHARGER	16
COMMENT VENIR ?	17

QU'EST-CE QUE LE MAIF SOCIAL CLUB ?

Créé en 2016, le MAIF Social Club est un lieu de vie et d'expériences qui propose tout au long de l'année une programmation engagée en faveur des valeurs de **vivre ensemble et de développement durable**.

Accessible à toutes et tous, il est totalement gratuit.

Cet établissement est avant tout le vôtre. Vous pouvez y **visiter une exposition, participer à un spectacle ou encore un atelier**.

Nous croyons que l'accessibilité à l'art et à la culture, sans distinction d'âge, d'origine ou de genre, est

une priorité. Ici, **la bienveillance, l'inclusion et la solidarité sont au cœur de notre projet**.

Notre programmation est conçue pour être appréhendée par tous, notamment par le biais de dispositifs de médiation adaptés autour de nos expositions. Le format des visites est adapté en fonction de l'âge et des besoins des membres de votre groupe.

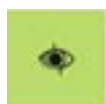
Pour toute demande spécifique en amont de votre **visite**, vous pouvez nous solliciter par mail : groupes.maifsocialclub@maif.fr

ACCESSIBILITÉ DU LIEU



Livret FALC

Un livret FALC (facile à lire et à comprendre) vous permet de **préparer votre visite** et de trouver comment venir jusqu'à nous.



Pour les personnes en situation de handicap visuel

Les chiens-guides et d'assistance sont les bienvenus. Nous vous proposons nos cartels en braille et gros caractères ainsi qu'une audio-description des œuvres de l'exposition (à partir de nov. 2025). Pour toute notre programmation, vous pouvez vous faire accompagner par un souffleur d'images.

Demande à formuler au moins 15 jours avant à : contact@souffleurs.org (Souffleurs d'images est un service gratuit de l'association **SOUFFLEURS DE SENS**).



Pour les personnes en situation de handicap moteur

Tous nos espaces sont accessibles aux personnes à mobilité réduite (espace d'exposition, bibliothèque, espace de travail, salle de conférence et de spectacle). Les sièges amovibles permettent le placement libre des personnes en fauteuil.



Pour les personnes en situation de handicap auditif

Sur demande, le MAIF Social Club prend en charge l'interprétation en LSF pour les visites guidées et les ateliers. Une partie de notre programmation est interprétée en Langue des Signes Française.

Ces demandes doivent être formulées 3 semaines avant à groupes.maifsocialclub@maif.fr



Pour les personnes en situation de handicap psychique et mental

Des sacs sensoriels sont disponibles, à l'accueil, avec des balles anti-stress, des casques anti-bruit et des lunettes limitant la luminosité. **Un calendrier** vous permet aussi d'identifier les périodes de fréquentation moins intense pour votre confort de visite ainsi qu'un **plan de luminosité du lieu**.

Je consulte la page Accessibilité du lieu - MAIF Social Club

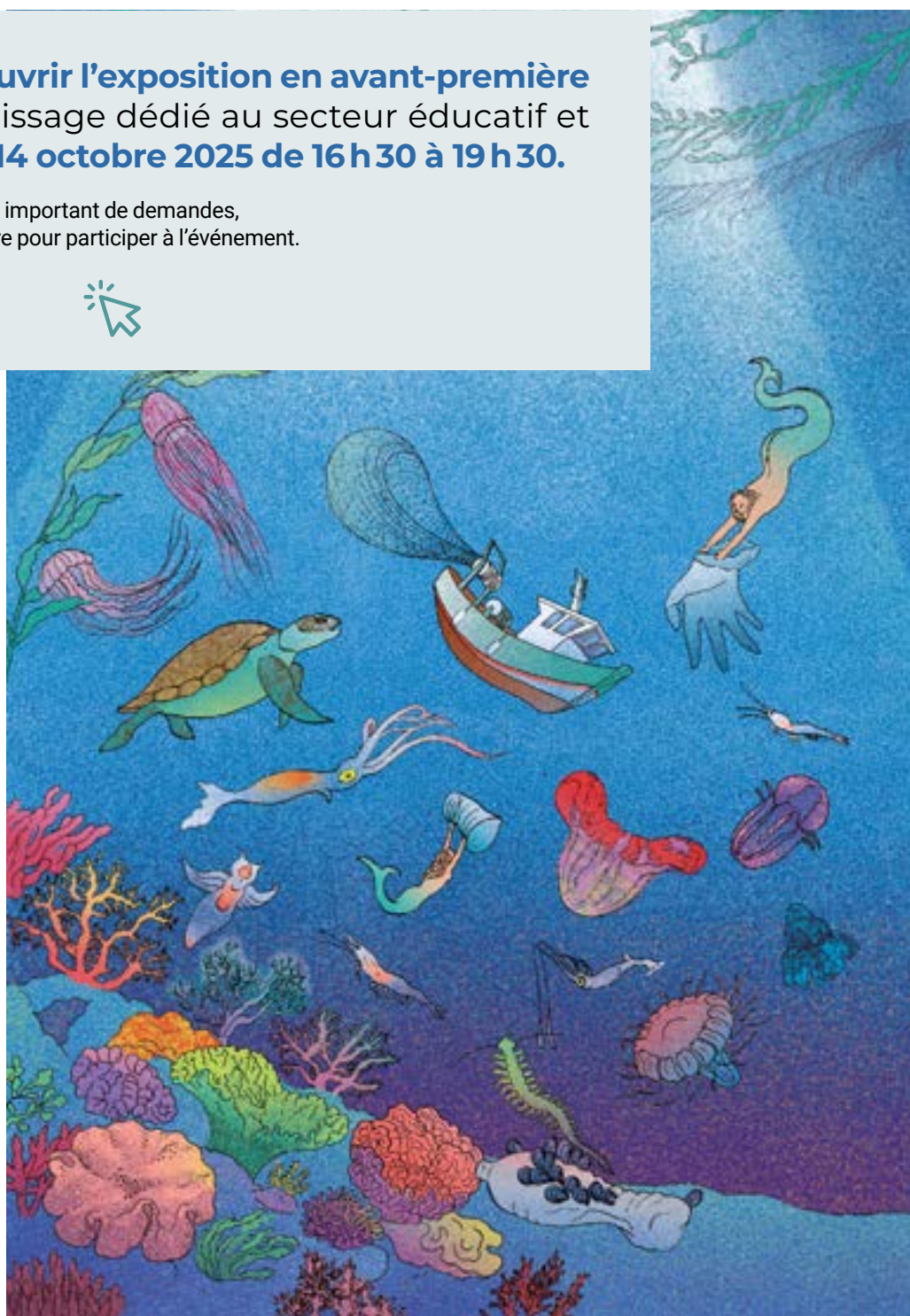
EXPOSITION

De l'ivresse des profondeurs à l'écume d'un océan chaviré, l'exposition et la programmation nous invitent à plonger dans la vague, non pas pour prendre la mer, mais plutôt pour apprendre à la rendre. Rendre la mer à ses équilibres, à son immensité insondable, à ceux qui savent en prendre soin, et imaginer de nouvelles actions concrètes pour engager la résilience avec les mondes de l'eau.

Nos visites guidées vous proposent un parcours sensible et pédagogique, de la petite enfance jusqu'aux étudiants du supérieur. Chaque visite est adaptée à l'âge et aux besoins des participants.

Venez découvrir l'exposition en avant-première lors du vernissage dédié au secteur éducatif et associatif le **14 octobre 2025 de 16h30 à 19h30.**

En raison du nombre important de demandes, merci de vous inscrire pour participer à l'événement.



VISITES GUIDÉES

PÉRIODE SCOLAIRE

3-5 ANS*

1h de visite : 45 min de visite + 15 min de chasse aux détails

À l'issue de leur visite, à la manière de petits détectives, les enfants doivent retrouver le détail de leur carte dans l'exposition.

6-12 ANS*

1h de visite ou 1h30 (1h de visite + 30 min livret-jeux)

Après une première découverte en visite, les œuvres de l'exposition n'auront plus de secret pour les enfants lorsqu'ils auront aidé Malou à résoudre les énigmes, charades ou labyrinthe du livret jeux.

2h (1h de visite + 1h d'atelier)

Après la visite, l'atelier **Sous la surface, les mondes**, vous invite à explorer un univers marin réinventé, à la frontière entre le réel et l'imaginaire. À partir de formes inspirées du vivant – mais toujours interprétées avec poésie et surprise – chacun devient compositeur d'un paysage aquatique personnel.

À PARTIR DE 12 ANS

1h de visite

Guidés par un membre de l'équipe de médiation vous plongerez en profondeur dans la thématique à travers une sélection d'œuvres de l'exposition.

VACANCES SCOLAIRES

3-5 ANS*

1h de visite + 30 min d'activités

C'est les vacances ! Prolongez la visite par un temps de lecture ou de jeu adapté à l'âge des enfants.

6-12 ANS*

2h (1h de visite + 1h d'atelier)

Après la visite, l'atelier **Sous la surface, les mondes**, vous invite à explorer un univers marin réinventé, à la frontière entre le réel et l'imaginaire. À partir de formes inspirées du vivant – mais toujours interprétées avec poésie et surprise – chacun devient compositeur d'un paysage aquatique personnel.

*Chaque enfant repartira avec un livret-jeux à ramener à la maison.

ORGANISER VOTRE VISITE

AVANT VOTRE VISITE

Réserver une visite guidée (entre 45 min et 2 h) depuis notre site internet (pour la période du 16 octobre 2025 au 13 février 2026, ouverture des réservations le 15 septembre 2025. Pour la période du 14 février au 25 juillet 2026, ouverture des réservations le 16 janvier 2026) :



1. Après avoir posé **une ou deux options de date** notre équipe vous confirmera le créneau attribué.
 2. Vous devrez nous retourner un **formulaire d'engagement*** signé par la direction de l'établissement afin de confirmer de façon ferme ce créneau. **Sans retour de votre part sous 15 jours, l'option sera annulée** et le créneau pourra être réattribué.
 3. Nous vous enverrons un rappel 15 jours avant votre visite confirmée.
- Préparez votre visite en venant découvrir l'exposition sur les horaires d'ouverture du lieu et avec le dossier pédagogique et le livret-jeux.
- * La visite vous est offerte gratuitement par le MAIF Social Club. Le coût estimé d'une visite est de 250 €. Ce formulaire vous engage donc à honorer votre venue.

LE JOUR DE LA VISITE

- **Prévoyez d'arriver 10 minutes** avant votre créneau afin que la visite commence à l'heure.
- **Les accompagnateurs sont tenus d'accompagner le groupe** pendant toute la durée de la visite et sont garants du respect des consignes.
- Pour les groupes de niveau maternelle et élémentaire **prévoyez de prendre un sac** afin de ramener les livret-jeux qui seront remis à l'issue de la visite.
- Nous ne pouvons pas vous accueillir pour pique-niquer mais nous pouvons vous indiquer des parcs à proximité.

APRÈS LA VISITE

Pour poursuivre les échanges sur le thème, plusieurs outils sont à votre disposition :

Dossier pédagogique

Il vous propose plusieurs pistes de réflexion et ressources pour faire le lien avec le programme scolaire.

Livret-jeux

Il permet aux élèves d'élémentaire de poursuivre la découverte des œuvres et thèmes de façon ludique.

Kit d'activité

Créé avec la complicité de l'artiste Virgen, un kit d'activité téléchargeable sur notre site vous permet de proposer une activité à faire dans vos structures. Il a été pensé pour nécessiter peu de moyen (impression, ruban adhésif, feutres, ciseaux).



À TÉLÉCHARGER

PÉRIODE SCOLAIRE

ATELIERS ET SPECTACLES

En parallèle de l'exposition, le MAIF Social Club vous propose de découvrir une programmation de spectacles et d'ateliers qui vous invitent à *Voir la mer*.

Chaque atelier va de pair avec une visite guidée, prévoir 2h de présence sur place.

RÉSERVATIONS

Pour la période **du 16 octobre 2025 au 13 février 2026**,
ouverture des réservations le 15 septembre 2025

Pour la période **du 14 février au 25 juillet 2026**,
ouverture des réservations le 16 janvier 2026

Pour offrir la meilleure expérience à tous, merci de bien tenir compte des recommandations d'âge.





© Les Inventeurs

À partir de 6 ans • 1h

LA GRUE DE RAMASSAGE DES DÉCHETS MARINS

Avec Les Inventeurs

14/11, 22/01, 05/02 et 25/06
9h et 14h

C'est une réalité, les déchets sont devenus l'une des principales menaces pour les écosystèmes marins. Les Inventeurs proposent donc de fabriquer une mini-grue hydraulique capable de ramasser les déchets métalliques !



© Les Inventeurs

À partir de 3 ans • 1h

L'AQUARIUM DES PROFONDEURS

Avec Les Inventeurs

04/12, 26/03 et 12/06
9h et 14h

Les abysses ne manquent pas d'alimenter notre imaginaire. Les Inventeurs proposent de le mettre en image en créant un aquarium du fonds des océans. Quelques matériaux et un assemblage simple permettront de le réaliser... et de l'explorer.



© Lila Djeddi

À partir de 8 ans • 1h

À LA DÉCOUVERTE DES ALGUES

Avec Lila Djeddi

21/11, 30/01, 13/03, 10/04
9h et 14h

Lila Djeddi vous invite à épouser la mer le temps d'un atelier à la rencontre des algues, de leur diversité, de leurs saveurs iodées et de leur richesse gustative et nutritive.

SPECTACLES



© Cie A Kan la Dériv'

MARIONNETTES • À partir de 3 ans • 35 min

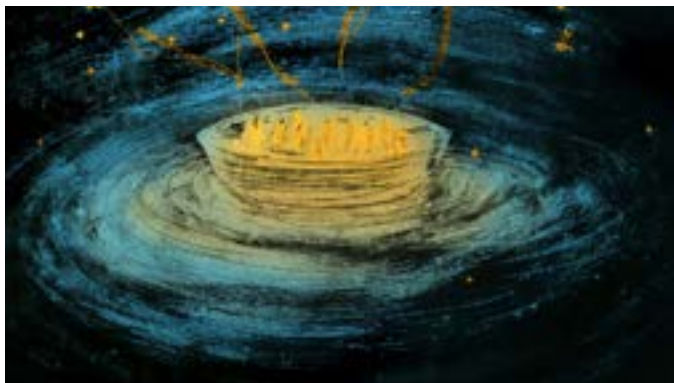
JEU

Compagnie A Kan la Dériv'

03/11 • 10 h et 14 h

C'est le premier jour d'école de Basile, une étape importante de sa vie. Au petit déjeuner, sur le chemin, dans la cour de récréation et même en classe, chaque petit rien capte son attention, les objets prennent vie et tout devient jeu. Mais cette imagination débordante peut être encombrante, et le mettre en difficulté dans sa vie de tous les jours...

Écriture, mise en scène, construction, scénographie : A. Diaz • **Dramaturgie :** A. Benaïssa • **Interprétation :** V. Varène, A. Puppis • **Création musicale :** A. Huc • **Scénographie et construction décor :** G. Chombard • **Régie :** A. Moriau



© Agnès Eymond

CONTE ET MUSIQUE • À partir de 7 ans • 1h

LE BATEAU ENCHANTÉ

Valer' Egouy, Sandra Ellama, Agnès Eymond

17/11 • 10h et 14h

Un bon matin, au Pipiri chantant, un bateau arrive sur la plage d'un village où tous vivent en harmonie avec la nature et où la transmission est le cœur du quotidien. Deux hommes, descendus de l'embarcation, sont accueillis et l'un fait la visite du quartier...

Son regard en direction des enfants intrigue. Le nouveau venu trouve étrange qu'il n'y ait pas d'école sur cette île. Il propose d'emmener une partie des enfants pour qu'ils en découvrent une...

Conteur Auteur : V. Egouy • **Musique :** S. Ellama dite Solehya • **Illustrations :** A. Eymond



© David Couturat

DANSE ET THÉÂTRE D'OBJET • À partir de 3 ans • 30 min

m&B

Compagnie Sous le sabot d'un cheval

05/12 • 10 h et 14 h

M&B est un spectacle sensoriel sans texte, une narration visuelle ouverte sur l'imaginaire. La danse, les marionnettes, la musique et les lumières créent une matière organique mouvante et enveloppante qui invite à la contemplation.

Conception, chorégraphe, interprète danse, manipulation : M. Miroux • **Scénographe, constructrice objets marionnettiques, costumière :** L. Salvadori • **Violoncelliste, compositrice :** L. Malique • **Créateur de lumière :** N. Simonin • **Enregistrement musical, conception son :** Studio Tinig • **Production :** Le Cabaret des Oiseaux • **Coproduction :** Service culturel de Lardy



© Tuong-Vi Nguyen

THÉÂTRE ET MUSIQUE • À partir de 8 ans • 1h

ESQUIF (À FLEUR D'EAU)

Anaïs Allais Benbouali

15/01 et 16/01 • 14 h

Esquif s'empare d'un des combats le plus urgent de notre décennie, celui du navire humanitaire SOS MEDITERRANÉE qui sauve chaque année des milliers d'hommes, de femmes et d'enfants du naufrage.

S'inspirant de témoignages de rescapés du bateau-ambulance Océan Viking, elle tisse un conte moderne sur ces exils contraints : « C'est par le récit de leurs histoires que nous pourrions peut-être sortir d'un profond sommeil collectif ».

Texte et mise en scène : A. Allais Benbouali • **Interprétation :** A. Dolé, J. Gómez Valcárcel • **Scénographie :** L. Abbadie • **Réalisation sonore :** S. Ralambondrainy • **Production :** Théâtre de Sartrouville - CDN • **Coproduction :** La Grange aux Belle



© Stephanie Gressin

DANSE • À partir de 12 ans • 1h15

CE QUE LAISSE LA MER

Collectif La Turbine Julia Passot, Julie Nioche, Joanne Clavel

06/02 • 11h

Ce que laisse la mer est une invitation à refaire connaissance, à vivre une expérience sensible de notre relation à la mer, à travers ce qu'elle laisse sur ses rivages. Plonger nos mains dans les algues, les coquillages, les déchets... et spéculer sur le devenir de l'océan à travers ces traces. Guidé par un duo - une danseuse et une comédienne - le public est convié à un parcours immersif, scientifique et poétique.

Interprétation : J. Nioche et J. Passot • **Création sonore :** T. Vincent
Création costumes : A. Rizza • **Régie générale :** E. Foucault • **Réalisation vidéo :** A. Tribotté • **Administration de production :** E. Monfort • **Production :** La Turbine



© Shirfon Goni

THÉÂTRE • À partir de 9 ans • 1h

AU BOUT DE MA LANGUE

انا لا اشتكى

Les Tréteaux de France
 Tal Reuveny, Simon Grangeat

20/03 • 14h

Taym, 9 ans, arrive en France avec ses parents après avoir fui la violence de son pays. Confronté à une langue qu'il ne comprend pas, il s'enferme dans le silence.

Face au mutisme du petit garçon, sa famille et ses enseignants tentent de l'accompagner. Chacun à leur manière, ils le guident sur le chemin d'une nouvelle langue qui viendrait s'ajouter à l'ancienne, sans la remplacer.

Texte : S. Grangeat • **Mise en scène :** T. Reuveny avec O. Salem • **Création sonore :** J. Lefèvre-Reich • **Production :** Tréteaux de France - Centre dramatique national.



© Mathieu Edet

THÉÂTRE • À partir de 15 ans • 1h15

ABYSSES

Alexandra Tobelaim, Davide Enia

09/04 • 19h30

Aujourd'hui, un père et un fils regardent l'Histoire se dérouler sous leurs yeux, sur un rivage en Italie, dans l'immensité de la Méditerranée.

Abysse est le récit de la fragilité de la vie et des choses, où l'expérience de la douleur collective rencontre celle, intime, du rapprochement entre deux êtres.

Texte : D. Enia • **Traduction :** O. Favier • **Mise en scène :** A. Tobelaim
Composition musicale : C. Vailler & O. Mellano • **Scénographie :** O. Thomas
Création lumière : A. Martre • **Régie son et régie générale :** E. Wacquier
Avec : S. Bouloudnine et C. Vailler (guitare et voix) • **Production :** NEST - CDN transfrontalier de Thionville-Grand Est



© V. Fillon

THÉÂTRE • À partir de 12 ans • 1h30

UN ENNEMI DU PEUPLE

Compagnie des animaux bizarres et véhéments

16/04 • 19h30

Tomas Stockmann est le médecin des nouveaux Bains municipaux. Il est amoureux, a deux enfants en bas âge, des amis sincères, un beau-père entrepreneur et un frère, maire de la ville.

Quand il découvre que l'eau des thermes est polluée par des usines, il cherche à alerter ses concitoyens et a lancé de grands travaux de rénovation. Rapidement, il se retrouve confronté à la mesquinerie d'une partie des habitants qui privilégient leurs intérêts financiers.

Mise en scène, adaptation : G. Gras • **Avec :** I. Cori, M. Guignard, E. Livaudais, B. Ouzeau, N. Perrochet, G. Van Bervesseles • **Production :** Compagnie des animaux bizarres et véhéments.



© Quentin Petit

Théâtre • À partir de 14 ans • 1h

MA RÉPUBLIQUE ET MOI

Issam Rachyq-Ahrad

18/05 • 14h

Issam nous invite chez sa mère. Le thé et les gâteaux sont prêts. Issam nous parle de leur vie. Il est comédien, aime Molière, le foot et supporte la France et le Maroc. Sa mère est cuisinière dans un hôpital et paie ses impôts. Elle a tout donné à ses enfants et ne demande rien à personne. Mais d'autres lui demandent des comptes, d'autres veulent lui dire comment vivre et personne ne lui demande son avis. Mais pour une fois sa mère va parler.

Jeu : I. Rachyq-Ahrad • **Collaboration artistique :** T. Amorfini • **Création sonore :** F. Minière • **Scénographie :** F. Hocké • **Dramaturgie :** F. Hocké • **Production :** Iwa Compagnie



© Vincent Queriot

COMPTINES BILINGUES FRANÇAIS LANGUE
DES SIGNES FRANÇAISE • À partir de 2 ans • 30 min

COMPTINES DU NOUVEAU MONDE

IVT - International Visual Theatre

29/06 • 10h

Embarquez pour les contes du nouveau monde ! Un enfant paralysé qui se rêve capitaine de chalutier, un bébé manchot qui a deux papas... À travers 3 contes et comptines bilingues en français et Langue des signes Française, les enfants sont invités à voir les différences, quelles qu'elles soient, comme une richesse.

Adaptation et mise en scène : S. Scheidt • **Regard extérieur :** E. Laborit, avec en alternance • **Comédiens :** 2 binômes sourds et entendants-signants B. Saïfi, K. Feuillebois, P. Le Berre, A. Gazzara • **Production :** IVT - International Visual Theatre
Avec le soutien de : la CAF et de la DAC de Paris pour le programme Art pour Grandir et de la Bibliothèque Louise Walser-Gaillard en accueil résidence



© Julien Sena

CLOWN ET MUSIQUE • À partir de 3 ans • 35 min

VARIATIONS POUR UN PARAPLUIE

Compagnie CHOUETTE il pleut

29/05 et 01/06 • 10h et 14h

Il n'a pas plu depuis trop longtemps. Deux sœurs retournent dans leur grenier et retrouvent les objets de pluie qui leur servaient autrefois et qui vont s'éveiller sous leurs doigts méticuleux, le tout accompagné d'une composition musicale pour viole de gambe.

Auteur : M. Monier • **Interprétation :** M. Monier, J. Dutoit
Regards artistiques : M. Le Gourrière, C. Labourier • **Scénographie, costumes et accessoires :** J. Leblon-Delienne • **Création lumière :** A. Carriat • **Création sonore :** M. Gallus • **Diffusion et communication :** E. Coquet • **Production :** Compagnie CHOUETTE il pleut !

VACANCES SCOLAIRES

ATELIERS ET SPECTACLES

En parallèle de l'exposition, le MAIF Social Club vous propose de découvrir une programmation de spectacles et d'ateliers qui vous invitent à *Voir la mer*.

Chaque atelier va de pair avec une visite guidée, prévoir 2h de présence sur place.

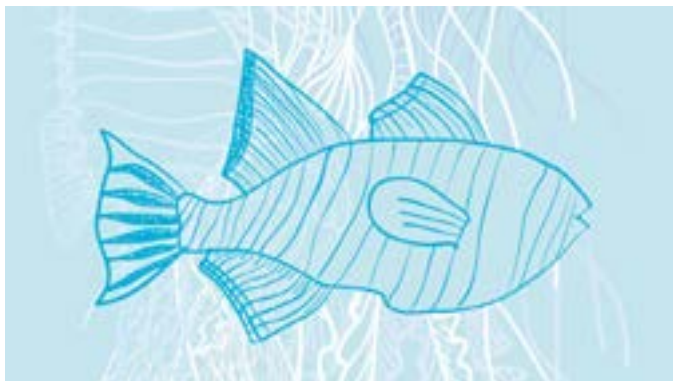
RÉSERVATIONS

Pour la période **du 16 octobre 2025 au 13 février 2026**,
ouverture des réservations le 15 septembre 2025

Pour la période **du 14 février au 25 juillet 2026**,
ouverture des réservations le 16 janvier 2026

Pour offrir la meilleure expérience à tous, merci de bien tenir compte des recommandations d'âge.





© Brian Cougar

À partir de 6 ans • 1h

LES FEUILLETS DES ABYSSES

Avec Brian Cougar

23/10 et 23/04 • 10 h et 14 h

L'océan est peuplé de créatures fascinantes qui parcourent les abysses. Afin d'habiter la nuit infinie des profondeurs, elles ont développé de remarquables capacités. Elles sont parfois transparentes, parfois bioluminescentes. Lors de cet atelier de sérigraphie, plongez dans les mystères des fonds marins et apprenez à imprimer les créatures marines sur du papier translucide.

SPECTACLES



© Cie A Kan la Dériv'

MARIONNETTES • À partir de 3 ans • 35 min

JEU

Compagnie A Kan la Dériv'

30 et 31/10 • 11 h

C'est le premier jour d'école de Basile, une étape importante de sa vie. Au petit déjeuner, sur le chemin, dans la cour de récréation et même en classe, chaque petit rien capte son attention, les objets prennent vie et tout devient jeu. Mais cette imagination débordante peut être encombrante, et le mettre en difficulté dans sa vie de tous les jours...

Écriture, mise en scène, construction, scénographie : A. Diaz • **Dramaturgie :** A. Benaïssa • **Interprétation :** V. Varène, A. Puppis • **Création musicale :** A. Huc • **Scénographie et construction décor :** G. Chombard • **Régie :** A. Moriau



© North Sébastien

THÉÂTRE • À partir de 10 ans • 1h30

LES ABÎMÉS

Compagnie Le Bel après-minuit

23/12 • 11 h

Les Abîmés invite le public à une expérience immersive et poétique, explorant les complexités des violences au sein du foyer, à travers le destin de deux frères, P'tit Lu et Ludo. Un spectacle qui évoque l'enchevêtrement des sentiments, l'ambivalence affective, et les liens puissants de la fratrie, tout en se plaçant à hauteur d'enfant. La lumière, nous dit Cathertine Verlaquet, peut s'infiltrer dans les failles.

Texte : C. Verlaquet • **Mise en scène :** B. Guichardon • **Assistanat à la mise en scène :** D. Saugeon • **Scénographie :** A. Thomas • **Costumes et accessoires :** F. Desflèches, B. Guichardon, L. Assous • **Création sonore :** M. Tavad • **Interprétations :** N. Chouchana, J. Despont, J. Despont, C. Guioillier, N. Chouchana, M. Träger • **Régie générale :** M. Tavad • **Production :** Le bel après-minuit



© Matthieu Jeanet

CLOWN • À partir de 6 ans • 1h

ODYSSEUS

Compagnie Les Horloges Lumineuses

30/12 • 11 h

Embarquez sur «Odysseus» où Marco et Polo, deux petits clowns fans d'Ulysse, vous feront revivre ses célèbres aventures ! Un radeau de fortune, une malle aux multiples ressources, un livre foisonnant d'histoires, et le tour est joué ! Lequel de ces deux aèdes au nez rouge aura la chance de camper le héros épique... ? Pierre, feuille, ciseaux ! S'en suit alors un voyage merveilleux parsemé d'épreuves, d'île en île, jusqu'à Ithaque. Un spectacle drôle et poétique qui vous fera (re)découvrir l'Odysée d'Homère.

Adaptation : C. Geoffroy, S. Cornu, T. Sivade • **Mise en scène :** C. Geoffroy • **Interprétation :** S. Cornu, T. Sivade



© S. Nelson

THÉÂTRE D'OBJET, RÉCIT SONORE • À partir de 8 ans • 35 min

JOURNAL D'UNE EXPLORATION SONORE

Groupe n+1

25/02, 26/02 et 27/02 • 11 h

Un spectacle immersif à l'écoute du monde qui nous entoure ! Le *Journal d'une exploration sonore* est le récit d'une traversée singulière à l'écoute du territoire, de ses populations et des milieux qu'elles habitent. Pendant deux ans, le Groupe n+1 a sillonné le territoire grenoblois à la recherche du vivant. Il a rencontré des habitants et des habitantes, enregistré des paysages et composé le témoignage de cette exploration.

Conçu par : Le Groupe n+1 • **Jeu :** M. Chouquet, B. Daninos et C. Havard • **Composition sonore :** C. Havard • **Scénographie :** C. Diez assistée de C. Bessières et L. Doire • **Régie technique :** F. Méneret, P. Galais, X. Proença • **Administration, production, diffusion :** C. Chivard, L. Bernard



© Pascale Cholette

DANSE • À partir de 18 mois • 30 min

TABULA

Compagnie Épiderme - Nicolas Hubert

05/03 et 06/03 • 11h

Tabula, c'est un trio ludique entre une table, un danseur et un musicien : une table, comme un radeau sonorisé, et un danseur, comme un explorateur, tour à tour dessus, dessous, suspendu, accroché, posé... Le musicien est à l'écoute du moindre geste, et accompagne cette aventure dans différentes émotions sonores.

Conception, interprétation danse : N. Hubert • **Musique live (guitare) :** P. Thollet
Administration, production, diffusion : Y. Epstein, M. Rouzaut • **Production :** Cie Épiderme



© Marine Midy/Manœuvres

MARIONNETTES • À partir de 3 ans • 30 min

LA SURFEUSE ET LA LIBELLULE

Compagnie Manœuvres

24/04 • 11h

Dans la pinède vole gracieusement Lizbellule. Telle une pilote de course, cette libellule est à la recherche de délicieuses mouches à croquer. Tout à coup, les pattes pleines de cire collante, elle se retrouve prisonnière sur une planche et rencontre Jo', jeune surfeuse. Cherchant des solutions pour reprendre son envol, en s'entraïdant, Lizbellule et Jo', collées l'une à l'autre, partent ainsi à l'aventure de l'autre côté de la dune !

Mise en scène et marionnettiste : M. Midy



© Fabrice Neddum

POÉSIE ET THÉÂTRE D'OBJET • À partir de 2 ans • 30 min

RIVIÈRES...

Compagnie Prune

30/04 • 11h

Avancez sur la pointe des pieds, vous allez bientôt pénétrer dans son univers.

Elle vous attend.

Prenez place sur une berge ou sur l'autre.

Bientôt, elle va raconter.

Bientôt elle donnera vie à ce bord de rivière et à ceux qui la peuplent.

Autrice, metteuse en scène, interprète : L. Montagu • **Création son, lumière et régisseur :** J-F. Chapon • **Chargée de production et de diffusion :** N. Schreiber • **Mise en scène :** J. Rousselet • **Création musicale :** L. Vergnaux • **Création scénographique :** A. Blanc et S. Luccisano • **Production :** Compagnie Prune

HORS LES MURS

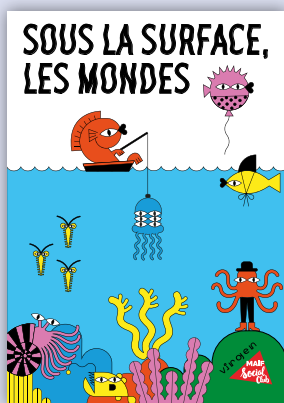
Outre une programmation semestrielle in situ au 37 rue de Turenne, nous développons également de nombreuses actions dans les établissements scolaires, centres d'hébergements d'urgence ou encore les centres sociaux.

Accueillez notamment *Tipping Point*, l'œuvre itinérante de l'artiste **Barthélémy-Antoine Loeff** qui sensibilise de manière pédagogique et poétique les participants aux **enjeux climatiques**.

Nous construisons aussi des projets sur mesure avec les établissements qui le souhaitent : projets EAC, ateliers hors les murs pour les structures du champ social... N'hésitez pas à nous contacter !



© Gregoire Edouard



KIT D'ACTIVITÉ À TÉLÉCHARGER

Pour prolonger la réflexion entamée ensemble en visite, l'artiste Virgin a imaginé pour vous un atelier facile à mettre en œuvre dans vos établissements. Peu gourmand en matériel, il s'adresse aussi bien aux petits (coloriages) qu'aux plus grands (découpage et composition). Alors on plonge ?

Sous la surface, les mondes, un kit créatif à découper et assembler pour explorer les paysages marins autrement. Sous la surface, il existe des mondes. Des mondes flottants, mouvants, peuplés de créatures étranges, de figures ondoyantes, de corps hybrides, d'algues dansantes et de présences méconnues.

Ce kit invite les participants à explorer un univers marin réinventé, à la frontière entre le réel et l'imaginaire. À partir de formes inspirées du vivant – mais toujours interprétées avec poésie et surprise – chaque enfant devient explorateur et compositeur d'un paysage aquatique personnel. On y croise des poissons qui pêchent, des crustacés facétieux,

des créatures des abysses au regard perdu, des sirènes à trois queues, des méduses géométriques, des coraux-fleurs, et bien d'autres formes étranges ou extraordinaires. Certaines existent vraiment – et semblent pourtant tout droit sorties d'un rêve. D'autres sont inventées, nées du croisement entre humain, animal marin et/ou plante aquatique.

Cette aventure graphique est aussi une manière de regarder la mer autrement : non plus comme un décor figé ou familier, mais comme un territoire vivant, insolite et traversé de possibles.

Chaque création devient une carte sensible d'un monde intérieur marin. Une plongée libre, un hommage curieux, une exploration poétique et incongrue du grand bleu.



SOS MÉDITERRANÉE, PARTENAIRE DE LA PROGRAMMATION

Organiser une sensibilisation scolaire avec SOS Méditerranée en milieu scolaire est une priorité de l'association depuis sa naissance.

SOS MEDITERRANEE est agréée par l'Éducation nationale en qualité d'« association éducative complémentaire de l'enseignement public ».

C'est aujourd'hui plus d'une centaine de bénévoles qui exercent cette mission essentielle de sensibilisation dont les objectifs consistent à informer les jeunes sur la situation en Méditerranée et à transmettre les valeurs fondamentales de solidarité et de fraternité, et à les sensibiliser sur l'importance de l'engagement citoyen.

Vous souhaitez organiser une session de sensibilisation dans votre classe ou votre établissement ?

Contactez :

scolaireidf@sosmediterranee.org

Les bénévoles interviennent principalement dans les collèges et lycées, et ponctuellement dans les classes de CM1 et CM2 des écoles primaires et établissements du supérieur, en s'appuyant sur des témoignages et outils, adaptés à l'âge des élèves.

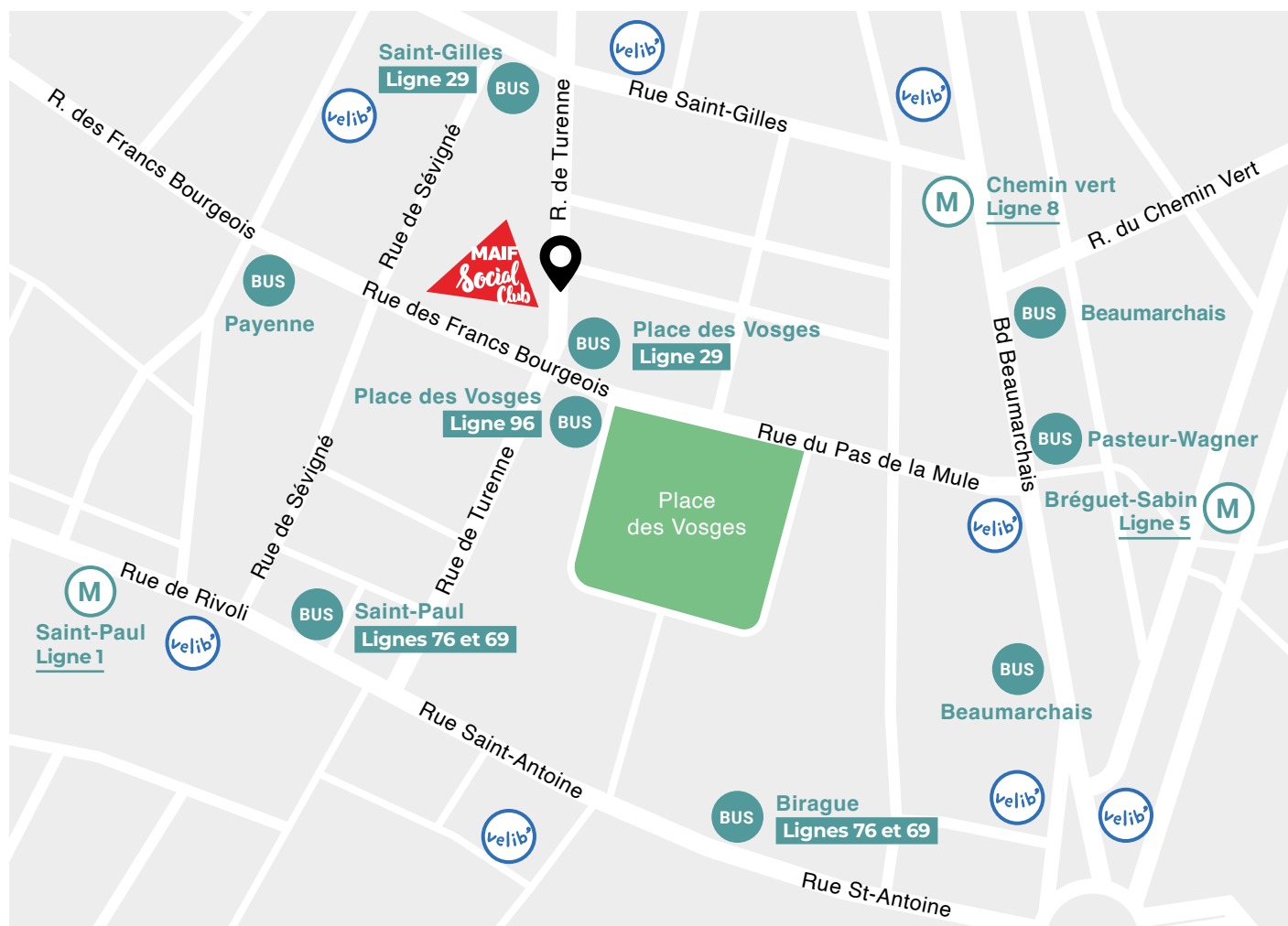


COMMENT VENIR ?



MAIF Social Club 37 rue de Turenne - 75003 Paris

Gratuit et ouvert à toutes et tous.



En métro

- Ligne 1 (Saint-Paul)
- Ligne 8 (Chemin Vert)
- Ligne 5 (Bréguet-Sabin)



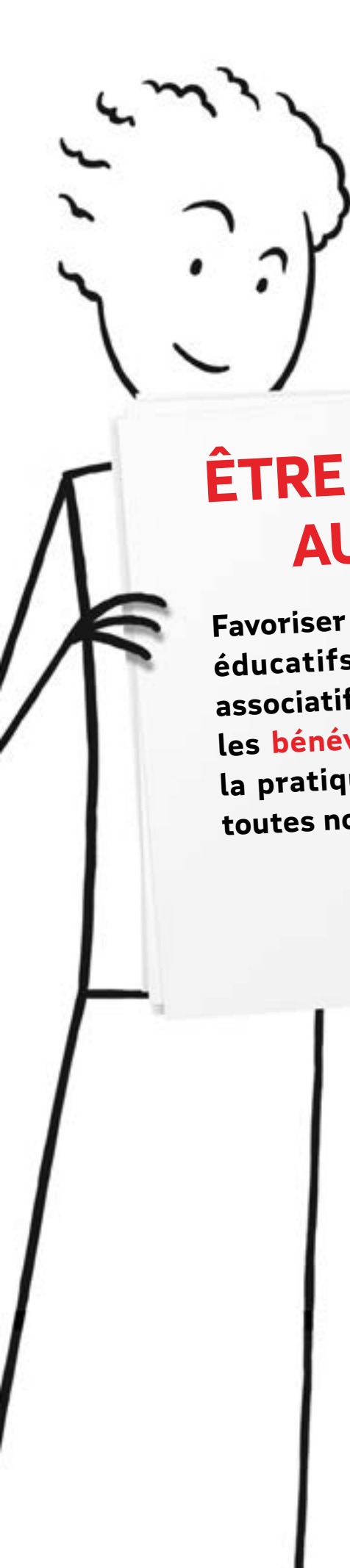
En bus

- Ligne 29 (place des Vosges - St-Gilles)
- Ligne 96 (place des Vosges)
- Lignes 76 et 69 (Birague - St-Paul)



En vélib'

- 6 rue Payenne - 75003 Paris
- 71 bd Beaumarchais - 75003 Paris
- 28 rue St-Gilles - 75003 Paris
- 25 bd Beaumarchais - 75004 Paris
- 8 rue de la Bastille - 75004 Paris
- 3 rue Neuve St-Pierre - 75004 Paris
- 111 rue St-Antoine - 75004 Paris
- 25 bd Richard-Lenoir - 750011 Paris



ÊTRE ASSUREUR MILITANT AUJOURD'HUI C'EST :

Favoriser **l'accès à l'éducation** et proposer des outils éducatifs gratuits **pour tous**, soutenir le monde associatif et agir pour l'inclusion, accompagner tous les **bénévoles** et éducateurs qui rendent possible la pratique du sport, mettre **l'humain au cœur** de toutes nos actions et de tous nos choix.

#ChaqueActeCompte
entreprise.maif.fr



assureur militant

PARTENAIRES CULTURELS ET ASSOCIATIFS



PARTENAIRES DE L'ENSEIGNEMENT

