

LE TEMPS QU'IL NOUS FAUT

Du 30 septembre 2023
au 24 février 2024

Programmation destinée aux public scolaires, périscolaires,
associatifs et handicaps



Nous avons à cœur d'accueillir tout type de public. Pour toute demande spécifique, vous pouvez consulter la page [Accessibilité du lieu - MAIF Social Club](#).

[Accueil groupes, associatifs et scolaires - MAIF Social Club](#)

Contact : groupe.maifsocialclub@maif.fr

VERNISSAGE DÉDIÉ AU SECTEUR ÉDUCATIF ET ASSOCIATIF

Sur inscription

Vendredi 6 octobre de 17 h à 20 h 30

Profitez d'une visite privilégiée pour découvrir l'exposition dans les meilleures conditions et ainsi pouvoir en faire profiter vos classes/groupes par la suite.



LES VISITES DE L'EXPOSITION

Du lundi au vendredi et durant les vacances scolaires de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h

 Durée 1 h ou 1 h 30 - À partir de 4 ans

Un parcours ludique et pédagogique de l'exposition *Le temps qu'il nous faut* vous sera proposé avec une médiation guidée. De la maternelle aux études supérieures, la visite sera adaptée en fonction de l'âge des participants.

[Un livret-jeux pour les 6-12 ans](#) en lien avec les œuvres de l'exposition sera remis à tous et pourra servir de document pédagogique pendant ou pour poursuivre la visite. Un dossier pédagogique sera également disponible pour les enseignants du secondaire.



© Arno Fabre



© Daniel Firman



© Duy Anh Nhan Duc

L'exposition *Le temps qu'il nous faut* propose de découvrir de façon sensible les œuvres de douze artistes qui interrogent notre rapport au temps et notre culte de l'optimisation. Disséminées dans un parcours divisé en trois parties, les œuvres développent un regard critique sur les notions d'instantanéité, de productivité et de rentabilité et font la part belle à la qualité du temps présent. À l'heure où la société de consommation participe à une accélération générale qui dégrade progressivement notre planète et la façon dont nous vivons ensemble, *Le temps qu'il nous faut* invite à adopter un mode de vie plus respectueux de notre environnement, des autres et de nous-même. Dans sa première section, *Alors on danse*, l'exposition évoquera le paradoxe du temps à vivre, tiraillé entre le désir de multiplier les expériences et celui de s'aménager des pauses. Dans la deuxième, *La complainte du progrès*, seront notamment abordés l'absurdité de nos rythmes frénétiques et l'impact négatif de nos modes de vie sur notre environnement et sur la manière dont nous faisons société. Enfin, la dernière section, *C'est comment qu'on freine*, nous rappellera les vertus de la lenteur.

L'exposition, dont le commissariat a été assuré par **AnneSophie Bérard**, propose une déambulation dans un espace immersif scénographié par **Clémence Farrell**.

LES VISITES-ATELIERS SUR LE TEMPS SCOLAIRE

 2 h sur place (1 h d'atelier, 1 h de visite)

POUR LES 6-10 ANS

Avec Les Inventeurs

MESURER LE TEMPS

Lundi 9 octobre
à **9h, 10h, 14h, et 15h**

 1 h

De 6 ans à 10 ans

Comment *mesurer le temps* qui s'écoule ? Bien avant nos horloges atomiques, la première réponse fut de mesurer l'intervalle de temps correspondant à la durée d'écoulement d'un fluide à l'intérieur d'un récipient. Les premiers prototypes retrouvés datent du règne d'Aménophis III, en Égypte ancienne, vers 1400 avant notre ère !

Pour visualiser aujourd'hui le temps qui s'écoule indéfiniment, **Les Inventeurs** vous proposent de fabriquer votre propre sablier à partir d'une structure en bois légère et de récipients transparents qui s'emboîtent. Il faudra ensuite trouver le bon dosage pour mesurer 1 minute, 3 minutes, le temps d'un brossage de dents !



© Les Inventeurs

Avec Lucie Trachet

LIVRE DE LA LUNE

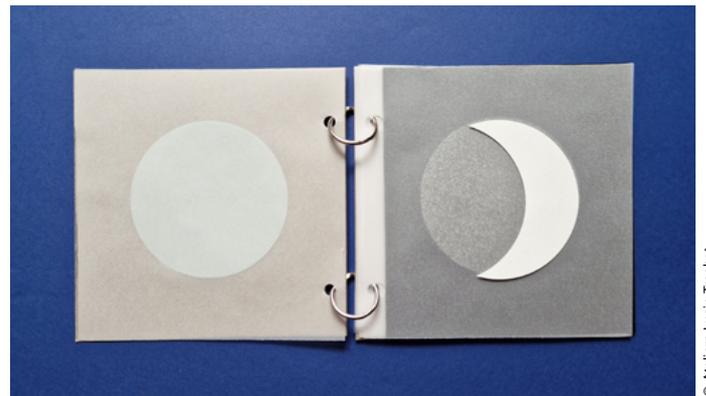
Lundi 13 novembre
à **9h, 10h, 14h, et 15h**

 1 h

À partir de 8 ans

Devenez astronomes et venez observer le cycle de la Lune ! Durant cet atelier, chaque enfant fabrique son *Livre de la Lune*, un recueil présentant différentes portions de lune visibles chaque mois depuis la Terre. L'atelier propose différentes activités : l'observation, le coloriage, le tracé, du découpage, du collage et un temps calme.

Au fur et à mesure des activités, le rythme ralentit... Une expérience qui favorise la détente ! L'objet réalisé est personnalisable, les couleurs et textures sont aux choix de l'enfant.



© Ateliers Lucie Trachet

LES VISITES-ATELIERS SUR LE TEMPS SCOLAIRE

 2 h sur place (1 h d'atelier, 1 h de visite)

Avec Milkywood

MINUTE PAPILLON !

Lundi 22 janvier
à **9h, 10h, 14h, et 15h**

 1 h

À partir de 7 ans

Cette sculpture aérienne faite de papillons à colorier est une invitation à la contemplation et aux rêves. Mue par l'air, elle offre un spectacle toujours inédit.

Symbole de l'éphémère, de la transformation ou de la légèreté, le papillon est dans de nombreuses cultures une invitation à s'ancre dans l'instant présent et à développer son monde intérieur.



LES VISITES-ATELIERS SUR LE TEMPS SCOLAIRE

🕒 2 h sur place (1 h d'atelier, 1 h de visite)

POUR LES ADOS

Avec Lila Djeddi

🔧 SAVEURS, ARÔMES ET GOÛTS

Vendredi 1^{er} décembre
à 9 h, 10 h, 14 h, et 15 h

Vendredi 15 décembre
à 9 h, 10 h, 14 h, et 15 h

Vendredi 19 janvier
à 9 h, 10 h, 14 h, et 15 h

🕒 1 h

À partir de 11 ans

Sucré, salé, acide, amer et ... umami.

Lila vous propose d'explorer le temps d'un atelier 5 saveurs fondamentales.

Grâce à différentes dégustations, vous pourrez expérimenter vos perceptions du goût. Une attention particulière sera portée sur les premières sensations ressenties en mangeant, afin de conscientiser cet acte et d'ouvrir le champ vers de nouveaux horizons gustatifs.

Lila abordera également l'importance de l'équilibre des saveurs dans l'assiette et vous explorerez la notion de plaisir des sens.



© Lila Djeddi

Avec Les Inventeurs

🔧 FAIRE NAÎTRE DES CRISTAUX

Lundi 15 janvier
à 9 h, 10 h, 14 h, et 15 h

🕒 1 h

À partir de 11 ans

S'émerveiller du temps lent qui s'étire... Se laisser emporter par le vertige du temps géologique, qui s'exprime en millions d'années... C'est ce que **Les Inventeurs** vous proposent en participant à cet atelier de création de cristaux. Peut-être avez-vous déjà ramassé sur la plage un morceau de quartz ou de mica... Savez-vous que la plupart de ces roches ont plus de 100 millions d'années ? Et pourtant, avec cet atelier, vous ferez pousser des cristaux en... 24 heures !

Jouez au chimiste et réalisez la solution de culture des cristaux en manipulant ingrédients, balances de précision, éprouvettes... Devenez ensuite architecte et fabriquez la structure sur laquelle pousseront les cristaux à l'aide d'un papier buvard que vous découperez et assemblerez en arborescence. À la maison, il ne vous restera plus qu'à imbiber votre forme de la solution créée et à observer le lent développement des cristaux colorés.



© Laura Alfred/MAIF

LES VISITES-ATELIERS SUR LE TEMPS SCOLAIRE

 2 h sur place (1 h d'atelier, 1 h de visite)

Avec Les Inventeurs

FABRIQUER L'INFINI

Lundi 5 février

à **9h, 10h, 14h, et 15h**

 1h

À partir de 11 ans

Fabriquons l'infini ! Le temps s'écoule inexorablement. Mais si on essayait de le capturer ?

Avec un peu d'imagination, piégeons le temps à l'intérieur d'une boîte ! Il s'agit presque d'une boîte magique puisqu'à l'intérieur de celle-ci, vous allez créer un jeu de miroirs dans lesquels se reflète à l'infini une multitude de petites lumières.

Si vous regardez à l'intérieur de la boîte, vous aurez l'impression de plonger au cœur d'un tunnel sans fin... L'effet est vertigineux et émerveillera les plus petits comme les plus grands.



LES SPECTACLES SUR LE TEMPS SCOLAIRE

POUR LES PETITS

☆ **TOUPIE OR NOT TOUPIE**

Cie À Tulle Tête

Spectacle de danse et musique

Lundi 16 octobre
à **10h** et **14h**

🕒 50 min

De 3 à 5 ans

Les toupies sont là, toutes installées sur la piste.

Elles attendent ce petit geste qui leur donnera vie, les mettra en mouvement, les fera danser, tourner, s'élaner, prendre de la vitesse.

Toupie or Not Toupie est un spectacle de danse, de musique, d'objets animés, de dialogues fantaisistes et de chansons endiablées. L'histoire extravagante d'une famille de toupie qui fascine petits et grands par leur poésie en mouvement. Le spectacle est un clin d'œil à l'enfant que chaque adulte garde en soi.

Production : Compagnie À Tulle Tête / **Conception et interprétation :** Dominique Verpraet et Edgar Chavaudre / **Scénographie :** Hélène Hoffmann et Chantal Roussel.



© Cie À Tulle Tête

☆ **BÉBÉ PÄRT**

Cie Klankennest - Nid Sonore

Spectacle de danse et musique interactive

Lundi 27 novembre
à **10h** et **11h**

🕒 30 min

De 1 an à 3 ans

Dans le cadre du festival
Les enfants d'abord



Au sein du spectacle *Bébé Pärt*, la musique d'Arvo Pärt, ponctuée par des extraits de musique de J.S Bach, touche par sa pureté et une sobriété apparente les émotions les plus profondes des petits et grands.

Trois musiciennes et une danseuse explorent les thèmes de la solitude et de la communion, en fluctuant entre des moments d'introspection, d'écoute à soi et la prise de contact et le partage avec l'autre.

Le son des horloges et des cloches très présent dans la musique de Pärt figure comme un appel dynamisant pour inviter au jeu et la mise en relation avec l'autre.

Production : Compagnie Klankennest - Nid Sonore / **Interprétation :** Chant et danse : Anne-Marie Honggokoesoemo / Musique et chant : Tine Allegaert, Anemie Osborne ; Danse : Siri Clinckspoor et Tchi-Ann Liu / **Régie :** Liesbeth Bodyn.



© Josefien Tondelier

LES SPECTACLES SUR LE TEMPS SCOLAIRE

★ LES PETITES GÉOMÉTRIES

Cie Juscomama

Théâtre d'objets

Lundi 8 janvier
à 10h et 14h

🕒 35 min

De 2 ans à 5 ans

Face à face, deux drôles de silhouettes s'observent.

La tête emboîtée dans des cubes noirs, elles font défiler sous leur craie un ciel étoilé, une ville en noir et blanc, un oiseau coloré ou des visages aux multiples émotions...

L'image et le geste remplacent la parole, et donnent à voir dans un jeu de variations cubiques et absurdes mille facettes du dialogue et des relations humaines.

Entre jeu masqué et théâtre d'objets, c'est toute une histoire qui se dessine, se devine et parfois s'efface, pour mieux s'inventer.

Un voyage surréaliste et poétique !

« Une belle performance », Télérama

Production : Cie Juscomama / **Conception :** Justine Macadoux et Coralie Maniez / **Interprétation :** Justine Macadoux et Coralie Maniez / Elisabetta Spaggiari et Jessica Hinds / Camille Thomas et Clémence Josseau (en alternance) / **Régisseurs :** Antoine Aubry, Jean-Baptiste Aubonnet, Christophe Troeira et Thibaud Marchesseau (en alternance) / **Production déléguée :** Théâtre Paris-Villette.

Avec les soutiens de TJP, CDN de Strasbourg, la BatYsse.



© Martin Argyljo

★ CE MATIN-LÀ

Cie CHOUETTE il pleut !

Solo de Clown

Lundi 29 janvier
à 10h et 14h

🕒 30 min

De 1 an à 5 ans

Au commencement il y a la page blanche, le propre, le beau, le lisse. C'est rassurant. Mais ce matin-là, rien ne va pas se passer comme d'habitude. Il va y avoir du carnage et des petites mains sales ! Sur fond de papier blanc, de peinture et de musique baroque, les enfants suivent pas à pas l'évolution d'un petit personnage sensible et courageux auquel ils s'identifient. Un spectacle drôle, beau et tendre, une ode à l'enfance.

« Ce petit clown, créé et interprété par Marion Monier, a cet éclat de lumière dans l'œil qui révèle le plaisir de la première découverte, la capacité d'émerveillement du tout-petit, mais aussi l'émotion vibrante (...). Dans une scénographie épurée et inventive, ce spectacle explore les transformations d'une matière (le papier) et celles du personnage, qui devient demiurge de son monde. » Françoise Sabatier-Morel, Télérama TT on aime beaucoup

Production : Compagnie CHOUETTE il pleut ! / **Interprétation :** Marion Monier.



© Stephen Zezza

LES SPECTACLES SUR LE TEMPS SCOLAIRE

POUR LES ADOS

★ LE BEAU MONDE

Cie L'école Parallèle Imaginaire

Théâtre

Lundi 6 novembre
à **10h30**

🕒 1h15

À partir de 14 ans

Prix du festival **Impatience 2022**

Dans la reconstitution parfaitement conservée d'un lieu typique du début du XXI^{ème} siècle, un étrange rituel se perpétue : tous les soixante ans, trois acteurs tentent de reconvoquer ce que fut le XXI^{ème} siècle en incarnant quelques fragments transmis de génération en génération par mémoire orale, comme un mythe ancestral.

Depuis ce futur lointain dont nous ne saurons que peu de choses, ils tentent de comprendre notre époque, ses rituels, ses mythologies, ses usages étranges ou sublimes, et les individus qui l'ont composée. De manière presque documentaire, le rituel perpétue à travers les siècles le portrait d'une génération telle qu'elle vivait dans les dernières années de la civilisation industrielle : ses imaginaires, ses espoirs et ses craintes, tous les souvenirs qu'elle souhaite laisser d'elle.

« *Cocasse et mélancolique inventaire à la Prévert, surréaliste rituel des siècles prochains* » Télérama

Production : L'École Parallèle Imaginaire, **Co-Production :** Nouveau Théâtre de Montreuil-CND, Théâtre de Lorient-CND, TAG Grigny, Avec le soutien de la ville de Rennes, Rennes Métropole, la Région Bretagne et le conseil départemental de l'Ille-et-Vilaine, L'entre deux Scènes de Lésigny. Ce projet a reçu l'aide à la création du ministère de la Culture – DRAC Bretagne



© Marie Loreille

★ JOUER L'ARCHIVE, NOUS SERONS ÉPHÉMÈRES MAIS IMMENSES

Keti Irubetagoiena (Théâtre Variable n°2)

Vendredi 12 janvier
à **10h**

🕒 2h

À partir de 15 ans

Quelles leçons tirons-nous de l'histoire pour penser les révolutions d'aujourd'hui ?

Keti Irubetagoiena invite de jeunes interprètes à observer le monde contemporain à l'aune des propos qui l'ont construit et continuent d'en dessiner les lignes. Deux courtes propositions se font face, s'éclairant l'une l'autre. La première plonge dans les archives du régime de Vichy pour questionner les lois d'exclusion de 1940 et l'urgence qui accompagnait leur mise en œuvre. La seconde embrasse la puissance d'entraînement des slams de la militante, artiste et femme politique québécoise Catherine Dorion pour offrir un giron à l'urgence actuelle de renouer.

Le temps long de l'histoire face à l'extrême présent, et à cette nécessité qui s'impose de plus en plus fortement aujourd'hui de ralentir.

Interprétation : Emma Dupont-Leonardi, Anthony Leichnig, Aristote Luyindula, Alexandre Patlajean, Marie-Aurélien Penarrubia, Jenny Trehoux, Marcel Yildiz du CNSAD-PSL et Abel Saint-Bris du CNSMDP



© Hervé Veronèse

REMÈDE À LA SOLASTALGIE - PRÉLUDE

Raphaël Gouisset

Performance

Vendredi 2 février à 10h

 1h

À partir de 14 ans

La solastalgie, c'est avoir le mal du pays sans avoir bougé de chez soi. C'est avoir cette impression que le paysage que l'on connaît, celui sur lequel on s'est construit, nous tourne le dos et s'éloigne. Ne plus reconnaître son environnement parce que celui-ci change trop rapidement.

Pour écrire cette performance, **Raphaël Gouisset** a traversé divers territoires et est allé à la rencontre d'habitants et habitantes mais aussi d'urbanistes, de géographes, d'élus. Il a recueilli leurs impressions sur « nos environnements qui changent ». Il s'agit dans cette performance de restitution sur scène une carte sensible de ces mouvements, qu'ils soient physiques ou mentaux. Tisser leurs mots (maux) avec les miens et voir s'il existe quelque part un remède à la solastalgie.

Interprétation : Raphaël Gouisset.



LES VISITES-ATELIERS PENDANT LES VACANCES

 2 h sur place (1 h d'atelier, 1 h de visite)

POUR LES PETITS

Avec Lucie Trachet

ANIMADODO

Lundi 30 octobre
à 10h et 11h

Mardi 31 octobre
à 10h et 11h

Jeudi 2 novembre
à 10h et 11h

 1h

À partir de 4 ans

Vous aimeriez courir aussi vite qu'un guépard ou vous déplacer aussi doucement qu'un paresseux ? Venez expérimenter ces différents rythmes !

Durant cet atelier, chaque enfant fabrique une décoration : un portrait de paresseux à suspendre. L'atelier propose différentes activités : l'observation, le coloriage, le tracé, un temps calme, du découpage et du collage.

Au fur et à mesure des activités, le rythme ralentit... Une expérience qui favorise la détente ! L'objet réalisé est personnalisable, les couleurs et textures sont aux choix de l'enfant.



© 2023 Ateliers Lucie Trachet

POUR LES 6-10 ANS

Avec Les Inventeurs

MESURER LE TEMPS

Lundi 23 octobre
à 9h et 10h

 1h

De 6 ans à 12 ans

Comment *mesurer le temps* qui s'écoule ? Bien avant nos horloges atomiques, la première réponse fut de mesurer l'intervalle de temps correspondant à la durée d'écoulement d'un fluide à l'intérieur d'un récipient. Les premiers prototypes retrouvés datent du règne d'Aménophis III, en Égypte ancienne, vers 1400 avant notre ère !

Pour visualiser aujourd'hui le temps qui s'écoule indéfiniment, **Les Inventeurs** vous proposent de fabriquer votre propre sablier à partir d'une structure en bois légère et de récipients transparents qui s'emboîtent. Il faudra ensuite trouver le bon dosage pour mesurer 1 minute, 3 minutes, le temps d'un brossage de dents !



© Les Inventeurs

LES ATELIERS ET SPECTACLES PENDANT LES VACANCES

 Pour les ateliers : 2 h sur place (1 h d'atelier, 1 h de visite)

Avec Les Inventeurs

FAIRE NAÎTRE DES CRISTAUX

Mardi 24 octobre
à 10h et 11h

Mercredi 25 octobre
à 10h et 11h

 1h

De 6 ans à 12 ans

S'émerveiller du temps lent qui s'étire... Se laisser emporter par le vertige du temps géologique, qui s'exprime en millions d'années... C'est ce que **Les Inventeurs** vous proposent en participant à cet atelier de création de cristaux. Peut-être avez-vous déjà ramassé sur la plage un morceau de quartz ou de mica... Savez-vous que la plupart de ces roches ont plus de 100 millions d'années ? Et pourtant, avec cet atelier, vous ferez pousser des cristaux en... 24 heures !

Jouez au chimiste et réalisez la solution de culture des cristaux en manipulant ingrédients, balances de précision, éprouvettes... Devenez ensuite architecte et fabriquez la structure sur laquelle pousseront les cristaux à l'aide d'un papier buvard que vous découperez et assemblerez en arborescence. A la maison, il ne vous restera plus qu'à imbiber votre forme de la solution créée et à observer le lent développement des cristaux colorés.



© Laura Alfred/MAIF

Avec Anaïs Beaulieu

MATIÈRE À BRODER

Vendredi 3 novembre
à 10h et 11h

 1h

De 6 ans à 12 ans

C'est à la suite d'un voyage au Burkina Faso qu'**Anaïs Beaulieu** a commencé à broder une série de végétaux sur sacs plastiques – matière parfois très abondante dans les champs au point d'en remplacer la végétation.

À travers cet atelier, **Anaïs** propose non seulement de vous initier à la broderie mais vous offre surtout la possibilité de l'expérimenter sur un autre support que le tissu traditionnel. Un dialogue émerge alors entre ce qui est représenté et l'objet support. La broderie fait acquérir à l'objet une nouvelle dimension artistique en le détournant de son usage initial et interroge sa valeur.



© Anaïs Beaulieu

LES ATELIERS ET SPECTACLES PENDANT LES VACANCES

 Pour les ateliers : 2 h sur place (1 h d'atelier, 1 h de visite)

Avec Lucie Trachet

LIVRE DE LA LUNE

Vendredi 5 janvier
à **10h** et **11h**

 1h

À partir de 8 ans

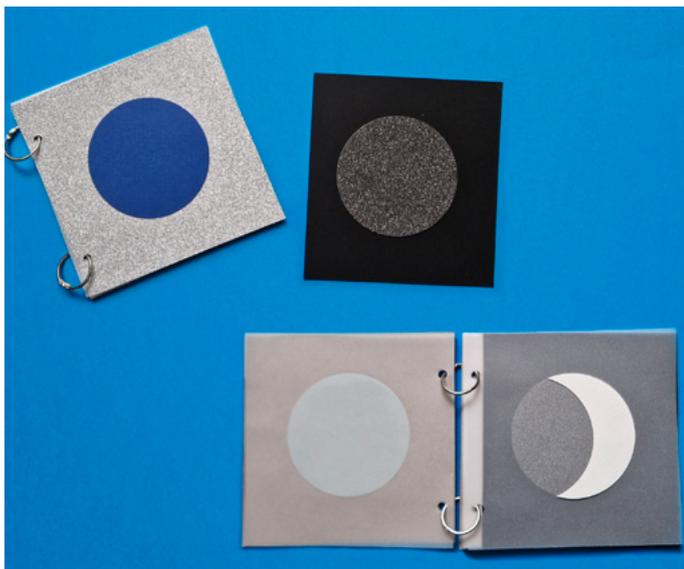
Devenez astronomes et venez observer le cycle de la Lune !

Durant cet atelier, chaque enfant fabrique son *Livre de la Lune*, un recueil présentant différentes portions de lune visibles chaque mois depuis la Terre. L'atelier propose différentes activités : l'observation, le coloriage, le tracé, du découpage, du collage et un temps calme.

Au fur et à mesure des activités, le rythme ralentit... Une expérience qui favorise la détente !

L'objet réalisé est personnalisable, les couleurs et textures sont aux choix de l'enfant.

Les parents bienvenus mais la présence reste optionnelle !



© Ateliers Lucie Trachet

Avec Brian Cougar

L'IMPRIMERIE À HAÏKU

Lundi 12 février
à **10h** et **11h**

Mardi 13 février
à **10h** et **11h**

Mercredi 14 février
à **10h** et **11h**

 1h

De 6 ans à 12 ans

Bref poème d'origine japonaise, le *Haïku* évoque le temps présent, l'évanescence des choses, le moment qui passe, émerveille ou étonne. Avec **Brian Cougar**, venez composer votre court poème sur des affiches grand format sous forme de sérigraphie et de tampon.



© Brian Cougar

LES ATELIERS ET SPECTACLES PENDANT LES VACANCES

 Pour les ateliers : 2 h sur place (1 h d'atelier, 1 h de visite)

Avec Milkywood

MINUTE PAPILLON !

Jeudi 22 février

à **10h** et **11h**

Vendredi 23 février

à **10h** et **11h**

 1h

À partir de 7 ans

Cette sculpture aérienne faite de papillons à colorier est une invitation à la contemplation et aux rêves. Mue par l'air, elle offre un spectacle toujours inédit.

Symbole de l'éphémère, de la transformation ou de la légèreté, le papillon est dans de nombreuses cultures une invitation à s'ancre dans l'instant présent et à développer son monde intérieur.



LES SPECTACLES PENDANT LES VACANCES

POUR LES PETITS

★ TONTON MIMIL

Cie Difé Kako

Vendredi 27 octobre
à **10h30**

Spectacle de danse

À partir de 4 ans

 30 min

Dans le cadre du festival
Mois Kréyol



Imaginez... Un manguier trône, des flamboyants bourgeonnent, des balisiers éclosent tandis que des hibiscus fleurissent, des mangé-coolies grimpent.

Conteurs, danseurs et musiciens vous guident dans une promenade où se côtoient des papillons, des jardiniers, un épouvantail, des vers de terre...

Mais *Tonton Mimil* veille et nous avertit. Le jardin serait-il en danger ? Les zandolis, petits lézards verts typiques des Antilles, n'ont plus de pattes ! On peut se demander ce que les hommes ont fait à la nature !

Au fil de la promenade, vous pourrez suivre les recommandations de *Tonton Mimil* pour prendre soin de notre jardin et faire rire la nature.

La compagnie de danse Difé Kako s'inspire des cultures africaines et antillaises.

Production : Compagnie Difé Kako / **Chorégraphie :** Chantal Loïal.



© Marie-Charlotte Loreille

POUR LES 6-10 ANS

★ MAMIE ELLE FAIT QUE DES PULLS BLANCS PARCE QUE LA NEIGE LUI MANQUE

Cie Le Bel après-minuit

Jeudi 28 décembre,
et **vendredi 29 décembre**
à **10h30**

Théâtre de récits d'objets

À partir de 7 ans

 45 min

Mamie elle fait que des pulls blancs parce que la neige lui manque est un spectacle qui raconte l'histoire d'une transmission, d'un lien, d'une filiation, de ce qui se tisse entre un enfant et sa grand-mère, à travers le regard, l'écoute, le dialogue et l'observation attentive de chacun de ses gestes.

Le spectacle sera interprété par **Nathan Chouchana**, qui alternera entre récit et jeu. Le comédien sera aussi manipulateur d'objets, les utilisant dans leur fonction et se permettant parfois de les détourner. C'est toute la richesse du théâtre d'objets, un théâtre d'évocation, d'une grande portée poétique où tout est possible.

Production : Compagnie Le Bel après-minuit / **Réalisation :** Sabine Tamisier / **Mise en scène :** Bénédicte Guichardon / **Accessoiriste :** Odile Stemmelin / **Comédien :** Nathan Chouchana.



© Eva Kobal

NOS ACTIONS CULTURELLES IN SITU ET HORS-LES-MURS

Nos actions culturelles et pédagogiques auprès des scolaires se mènent aussi dans vos établissements.

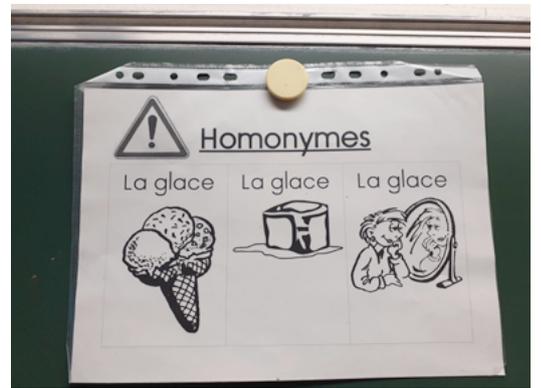
Les élèves deviennent éleveurs et éleveuses de glacier !

Barthélémy-Antoine Loeff

En 2014, le glacier Islandais Okjökull disparaissait. L'installation « Tipping Point » de Barthélemy Antoine-Loeff est un hommage à ce glacier, mais aussi à ceux qui sont voués à disparaître. L'œuvre met en scène sous la forme d'un dispositif fictionnel de laboratoire, un glacier à en devenir, maintenu artificiellement en vie sous une cloche de verre, nourri par un système de goutte à goutte.

Après avoir réalisé une première tournée chez les particuliers début 2021, le glacier a poursuivi son chemin au sein de 18 établissements scolaires du CE2 au CM2 fin 2021 et reprend de nouveau son chemin vers les écoles en 2023-2024.

Vous souhaitez accueillir le glacier dans votre établissement scolaire afin de sensibiliser vos élèves aux enjeux climatiques ? Nous vous invitons à consulter la [rubrique actions culturelles du MAIF Social Club](#).



LE MAIF SOCIAL CLUB MÈNE ÉGALEMENT DES PROJETS EAC ET PACTE

Vous pouvez en faire la demande via notre page [Accueil groupes, associatifs et scolaires - MAIF Social Club](#).

LES ÉVÉNEMENTS DÉDIÉS AUX PUBLICS DU CHAMPS SOCIAL

La Ménagerie numérique, un fablab en balade

La **Ménagerie numérique**, le fablab mobile du MAIF Social Club, poursuit son itinérance après avoir été accueillie dans cinq pensions de familles en Ile-de-France grâce à notre partenaire AURORE qui soigne et accompagne plus de 41 300 personnes en situation de précarité ou d'exclusion.

Qu'est-ce que c'est la Ménagerie Numérique ?

C'est un fablab, un laboratoire de fabrication, qui a pour objectif de sensibiliser de manière pédagogique et ludique les participants aux technologies numériques, par le biais d'ateliers de fabrication, de personnalisation et de réparation d'objets.

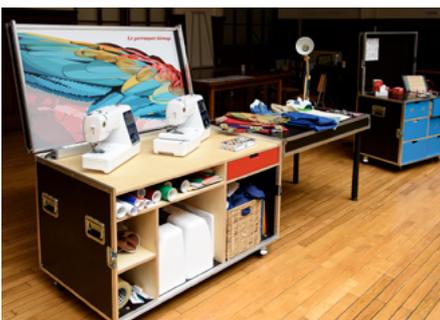
Elle a été conçue pour aller au plus près des publics, directement dans les collèges, les centres d'hébergement d'urgence ou encore les EHPAD, et ce afin de proposer des ateliers collectifs sur mesure à des publics peu familiers de ces technologies.

La Ménagerie Numérique est composée d'une découpeuse laser, d'une imprimante 3D, d'un plotter de découpe vinyle, de deux machines à coudre, deux brodeuses et de divers matériels d'électroniques. Le dispositif itinérant (meubles, rangements, organisation, esthétique) a été conçu par la designeuse Isabelle Daëron (Studio Idaë). Peuplé d'animaux machines, il met en scène la création dans un esprit participatif et collectif.

Cette action s'inscrit dans la démarche d'inclusion du MAIF Social Club qui s'engage pour créer du lien social et permettre l'accès au plus grand nombre aux outils numériques.

Suivez les aventures de la Ménagerie numérique sur nos réseaux sociaux et sur maifsocialclub.fr

Vous souhaitez accueillir la ménagerie ? Vous pouvez envoyer une demande à l'adresse suivante : groupes.maifsocialclub@maif.fr



ATELIERS ÉCO-CHALLENGE IN SITU ET DANS VOS ÉTABLISSEMENTS

À destination des salariés et bénévoles des structures associatives

Un atelier de 2h pour mieux comprendre le changement climatique et un challenge de 3 mois pour passer à l'action à votre rythme.

- Mieux comprendre le changement climatique et les leviers d'action efficaces
- S'engager concrètement pour réduire son empreinte environnementale au quotidien
- Partager les bonnes pratiques et s'entraider pour lever les freins

Objectif : Vous aider à identifier des actions concrètes à mettre en place dans votre vie pour :

- Réduire votre empreinte carbone
- Préserver les ressources naturelles
- Sensibiliser votre entourage aux enjeux en lien avec le dérèglement climatique
- Illustrer l'impact des actions individuelles



INFOS PRATIQUES

Qu'est-ce que le MAIF Social Club ?

Espace hybride, situé au cœur du quartier du Marais à Paris, gratuit et ouvert à tous, le MAIF Social Club questionne l'innovation sociale à travers une programmation artistique pluridisciplinaire et paritaire. Expositions, spectacles, débats d'idées, ateliers pour petits et grands, espace de travail dédié et café, participent à la richesses du lieu. Le MAIF Social Club c'est aussi une boutique physique et en ligne de produits engagés.



Nous rejoindre

groupes.maifsocialclub@maif.fr
Accueil groupes, associatifs et scolaires
MAIF Social Club



MAIF Social Club

37 rue de Turenne - Paris 3e
Gratuit et ouvert à toutes et tous

Accessibilité du lieu



Retrouver toute notre programmation

maifsocialclub.fr

@maifsocialclub

maifsocialclub

@MAIFSocialClub

MaifSocialClub

LIVE Conférence retransmise en direct sur facebook

@MSC_Officiel

Chaîne YouTube MAIF/
Playlist MAIF Social Club



Horaires du lieu

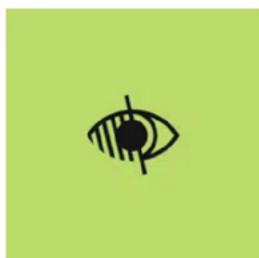
Lundi et samedi de 10 h à 19 h
Du mardi au vendredi
de 10 h à 20 h 30
sauf le jeudi : de 10 h à 22 h
(en cas d'événement)
Fermeture les dimanches
et jours fériés.

SERVICES ADAPTÉS



Pour les personnes en situation de handicap moteur

Tous nos espaces (espace d'exposition, bibliothèque, espace de travail, salle de conférence et spectacle) sont **accessibles** aux personnes à mobilité réduite. **Les sièges sont amovibles**, de manière à permettre le placement libre des personnes en fauteuil.



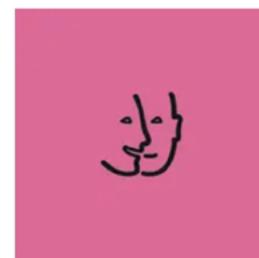
Pour les personnes en situation de handicap visuel

Les chiens-guides et les **chiens d'assistance** sont les bienvenus dans nos espaces. Les personnes peuvent être accompagnées par un **bénévole souffleur d'images** pour assister à tous les événements (visites guidées, ateliers, spectacles et conférences). Pour cela, **15 jours avant** la date de l'évènement, vous devez faire une demande à l'adresse suivante : contact@souffleurs.org. Souffleurs d'images est un service gratuit de l'association **SOUFFLEURS DE SENS**.



Pour les personnes en situation de handicap auditif

En groupe ou en individuel, **le MAIF Social Club prendra en charge l'interprétation en LSF** pour tout événement. Ces demandes pourront se faire sur simple sollicitation et **dans un délai de 3 semaines en amont**.



Pour les personnes en situation de handicap psychique et mental

Pour contribuer à une expérience agréable, des **sacs sensoriels** pour personnes en situation d'handicap psychique ou cognitif seront mis à disposition avec des **balles anti-stress**, des **casques anti-bruit** ainsi que des **lunettes** limitant la luminosité.

Comment venir ?

Notre adresse : **37 rue de Turenne, 75003 Paris**

Si vous avez besoin d'aide pour accéder au lieu, n'hésitez pas à **sonner** (à droite de la porte cochère) ou à appeler au **01 44 92 50 90**

Bus :

29 Ligne 29 : Arrêt Turenne-Saint-Gilles, à 3 min à pied

91 Ligne 91 : Arrêt Saint Gilles-Chemin Vert, à 5 min à pied

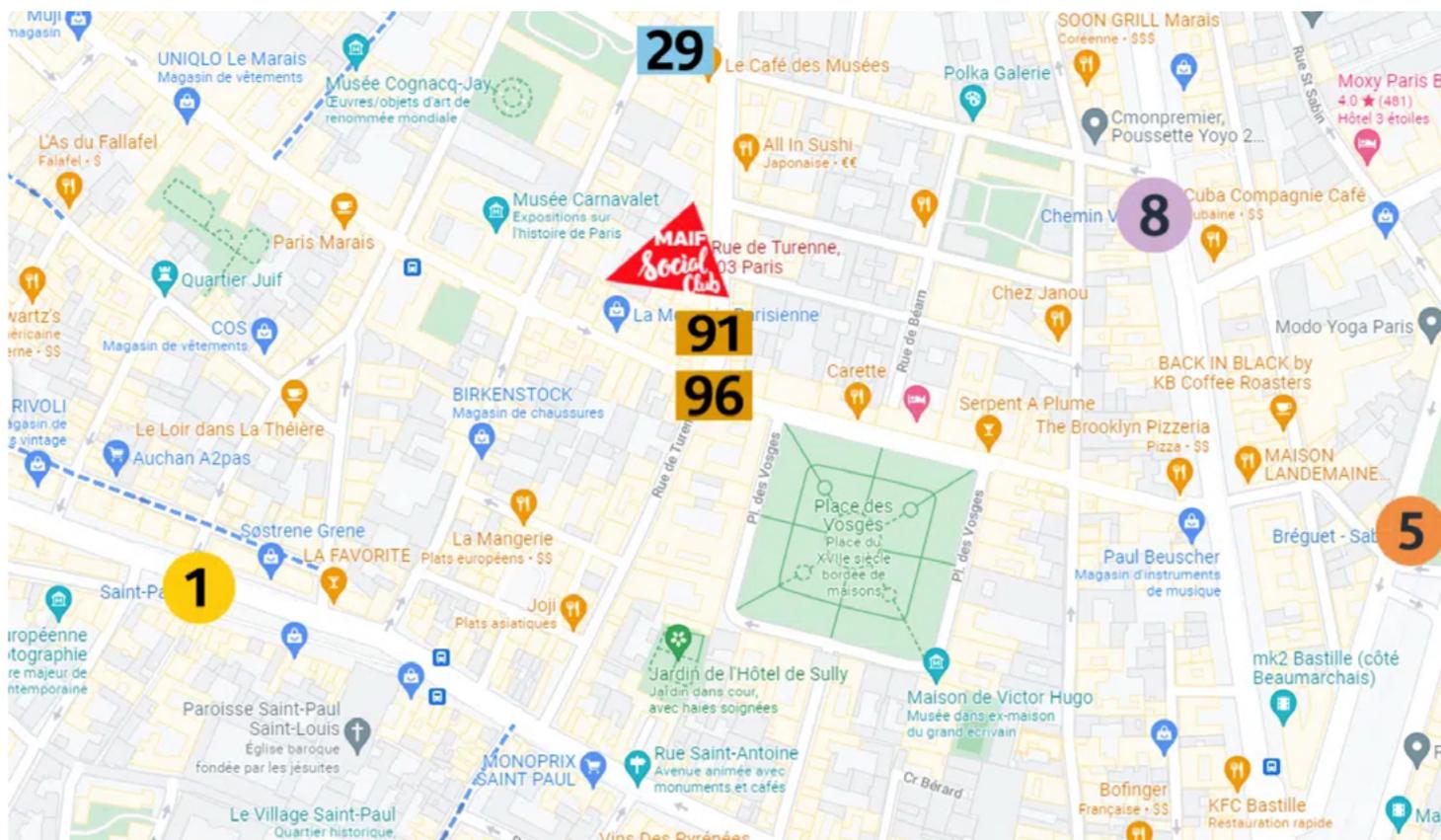
96 Ligne 96 : Arrêt Place des Vosges, à 1 min à pied

En métro :

1 Ligne 1 : Arrêt Saint-Paul, à 7 min à pied

5 Ligne 5 : Arrêt Bréguet-Sabin, Sortie 2, à 8 min à pied

8 Ligne 8 : Arrêt Chemin Vert, Sortie Bd Beaumarchais, à 5 min à pied



Toutes les informations d'accessibilité des transports en commun sont disponible sur le site : <https://www.iledefrance-mobilites.fr/le-reseau/transports-faciles-d-acces>. Il est aussi possible d'appeler Infomobi au 09 70 81 83 85.

En vélib

Les stations de vélib les plus proches :

36 Rue de Sévigné, 75004 Paris

50 Rue Vieille du Temple, 75004 Paris

25 Boulevard Richard-Lenoir, 75011 Paris

41 Boulevard Bourdon, 75004 Paris

En voiture

Le parking le plus proche est le **Parking Indigo Bastille**, situé à 13 minutes à pied du MAIF Social Club.

Partenaires culturels



Partenaires du champ social

